

What's Your Story?

Storytelling Seminars for 4th Year Students

Everybody has a story to tell. What is yours? By examining the craft of great writers, the Storytelling seminar will enable students to powerfully express themselves **in English**, to give voice to their beliefs and emotions, as well as entertaining and informing their audience. Each student's best work, whether it is a short story, short screenplay or piece of verse, will be compiled in an anthology, both as a keepsake for the students and to distribute to peers and individuals in the literary and publishing world.

Mr Dunn has worked as a Publisher of fiction and non-fiction, written scripts and storylines for television dramas worldwide and written several short stories. Published authors will be invited as guest speakers.

Jaký je váš příběh?

Seminář „Psaní příběhů“ pro studenty čtvrtých ročníků

Každý má nějaký příběh, který se dá vyprávět. Jaký je ten váš? Studenti se na semináři naučí prostřednictvím podrobného studia řemesla a umění velkých spisovatelů, jak se co nejpůsobivěji vyjadřovat v angličtině, jak vyjádřit své názory a emoce a zároveň čtenáře vzdělat a bavit. Nejlepší práce každého studenta bude zařazena do antologie, ať už půjde o poezii, povídku či krátký scénář. Kniha pak zůstane studentům na památku na gymnaziální léta, ale také se dostane do distribuce k jejich vrstevníkům a potenciálně i nakladatelům.

Pan profesor Dunn pracoval jako vydavatel prózy a ostatních prozaických žánrů včetně faktografické literatury. Je autorem řady scénářů. Navíc pracoval jako storyliner pro televizní filmy a seriály po celém světě. Napsal také několik povídek. Vydávající autoři vystoupí na semináři jako hosté.

Senior Seminar – Maturita Preparation in Conversational English

All of the key topics that relate to the final examination will be extensively covered, from political systems to everyday cultural life in the English-speaking world, with a particular emphasis on current events and international news media. Ample opportunity will be provided for the students to raise and discuss subjects of importance to them, however provocative, thereby encouraging constructive yet passionate debates. Although writing will be minimal, all students will be expected to talk at length, without fear of getting it wrong. Indeed, like all great places of learning, these sessions will be seen as safe havens for making mistakes!

Seminář pro vyšší ročníky – Příprava na maturitu se zaměřením na mluvenou angličtinu

Pokryjeme co nejpodrobněji maturitní témata od politických systémů po běžný kulturní život v anglicky mluvící části světa se zvláštním důrazem na aktuální události a mezinárodní zpravodajská média. Studenti dostanou dostatečnou příležitost sami podnítit diskusi o otázkách, které považují za důležité bez ohledu na to, jak jsou provokativní, a tím podpořit vedení konstruktivních, leč zapálených debat. Ačkoli na psaní dojde minimálně, od studentů se očekává, že budou mluvit dlouho, aniž by je svazoval strach z toho, že řeknou něco špatně. Jak to má být ve všech skvělých vzdělávacích zařízeních, tyto lekce budou bezpečným místem, ve kterém si studenti mohou dovolit udělat chyby!

Culture and literature of English speaking countries

seminář v anglickém jazyce pro 4.A, 4.B a oktávu, jehož náplní je
seznámení s literaturou anglicky mluvících zemí
na pozadí historických, politických, společenských a kulturních událostí,
se zaměřením na 20. a 21. století

Vyučující Jana Židoňová

Německá konverzace B

Školní rok: 2020/2021

Třídy: třetí a čtvrté ročníky čtyřletého studia

Vyučující: lektor



Náplň:

- rolové hry
- práce ve skupině
- diskuse na témata běžného dne (rodina, cestování, prázdniny, svátky, počasí..., aktuální témata)
- nácvik monologického a dialogického projevu
- popis obrázku a porovnání obrázků
- práce s textem přiměřené jazykové obtížnosti (autentické texty)
- práce s autentickým mluveným slovem
- návštěva některé z akcí podle nabídky (Filmfest, Goethe Institut,...)

Požadavky, od kterých se odvíjí hodnocení:

- **aktivita v hodinách**
- příprava na hodiny
- **aktivní mluvený i písemný projev**

za komisi Nj

Německá konverzace A

Školní rok: 2020/2021

Třídy: oktáva a septima

Vyučující: lektor



Náplň:

- rolové hry
- práce ve skupině
- diskuse na témata běžného dne (rodina, cestování, prázdniny, svátky, počasí..., aktuální témata)
- nácvik monologického a dialogického projevu
- popis obrázku a porovnání obrázků
- práce s textem přiměřené jazykové obtížnosti (autentické texty)
- práce s autentickým mluveným slovem
- návštěva některé z akcí podle nabídky (Filmfest, Goethe Institut,...)

Požadavky, od kterých se odvíjí hodnocení:

- **aktivita v hodinách**
- příprava na hodiny
- **aktivní mluvený i písemný projev**

za komisi Nj

Seminář – francouzská konverzace – pro septimu a oktávu

Školní rok 2020/21

Vyučující: rodilý mluvčí (Mathieu Ponnard)

V tomto semináři, který povede náš francouzský lektor Mathieu Ponnard (učí i na Francouzském institutu v Praze) je důraz kladen nejen na komunikativní schopnosti žáků, na jejich samostatné vyjadřování, ale prostor dostává i práce na písemném projevu a rozšiřování slovní zásoby k tématům každodenního života.

Studenti pracují s dokumenty (texty, komiksy, videi či filmy), a to v originálním francouzském znění, seznamují se s reáliemi Francie. Reagují na aktuální témata hýbající Francií či Evropou (z oblasti politické, sociální, kulturní...).

Seminář – francouzská konverzace – pro 3A a 4B

Školní rok 2020/21

Vyučující: rodilý mluvčí (Mathieu Ponnard)

V tomto semináři, který povede náš francouzský lektor Mathieu Ponnard (učí i na Francouzském institutu v Praze) je důraz kladen nejen na komunikativní schopnosti žáků, na jejich samostatné vyjadřování, ale prostor dostává i práce na písemném projevu.

Studenti pracují s dokumenty (texty, komiksy, videi či filmy), a to v originálním francouzském znění, seznamují se s reáliemi Francie. Reagují na aktuální témata hýbající Francií či Evropou (z oblasti politické, sociální, kulturní...).

Zároveň jsou studenti vedeni k tomu, aby byli schopni se dorozumět v každodenních běžných situacích, adekvátně na ně reagovat, a taktéž hovořit o jednoduchých, ale i složitějších tématech, která se objevují u maturitní zkoušky.