

Moderní literatura v souvislostech

(3. ročník + septima)

PaedDr. Jaroslav Picka, Mgr. Jaromír Tkadleček

Cílem semináře je prohloubit a rozšířit vybrané učivo české i světové literatury, nahlížet literární díla v dobovém kontextu. Studenti se budou seznamovat s vybranými literárními díly, která reprezentují společenský a myšlenkový pohyb od poloviny 19. století do poloviny století dvacátého.

Předpokládaný program:

1. česká literatura od poloviny 19. století, její inspirace v Evropě a ve světě
2. moderní umělecké směry konce 19. století
3. umělecké směry počátku 20. století a rozrůzněnost dalších literárních směrů ve 20. století
4. česká avantgarda
5. společenský kontext literatury za 1. republiky a po Mnichovu
6. česká literatura za protektorátu

Seminář je koncipován už jako přípravný k maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury.

Požadavky: aktivní účast, pojmový přehled a spolupráce - čtení zadaných textů, jejich rozbor, diskuze o přečteném díle, seminární práce.

Odbornou literaturu pro seminární práci máme k dispozici ve škole.

Předpokládá využívání sešitové učebnice s literárními ukázkami Nová literatura pro střední školy – 3. ročník (vydavatelství Taktik).

Seminář tvůrčího psaní

(3. ročník + septima)

Mgr. Jaromír Tkadleček

Cílem semináře je oslovit studenty v oblasti kreativního, tvůrčího psaní.

V semináři se bude pracovat s literárními vzory, literární nápodobou a parodií. Studenti budou vytvářet texty odpovídající literárně-historickým a tematickým vzorům, budou se pokoušet o svoji osobitou, literární tvorbu. Hodiny budou doplňovány žákovskými referáty. V semináři bude využito audiovizuálních materiálů. Předpokládá se společná návštěva filmového představení (dle aktuální nabídky) a následný rozbor zhlédnutých děl.

Budeme pracovat s časopisem Rukopis+ vydávaným Vysokou školou kreativní komunikace.

Požadavky: aktivní účast a spolupráce - čtení zadaných textů, jejich rozbor, tvůrčí psaní, diskuze o přečteném díle, seminární práce.

Smyslem semináře je mimo jiné být dobře připraven/a k vykonání maturity a rozvinutí talentu tvůrčího psaní.