

Moderní česká literatura v souvislostech

(3. ročník + septima)

PaedDr. Jaroslav Pícka

Předpokládaný program:

1. Realismus a naturalismus v české próze a dramatu 80. a 90. let 19. století, kontext světové literatury, básnický realismus a nástup literárních časopisů u nás
2. Česká moderna – impresionismus, symbolismus a dekadence v evropském kulturním prostředí
3. Anarchističtí buřiči a vývoj české sociální, psychologické a reportážní prózy až do 30. let 20. století
4. Společenský kontext literatury za 1. republiky a po Mnichovu
5. Česká literatura za protektorátu

Seminář je koncipován už jako přípravný k maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury. Předpokládá využívání sešitové učebnice s literárními ukázkami Nová literatura pro střední školy – 3. ročník (vydavatelství Taktik).

Na semináři klasifikujeme aktivitu a pojmový přehled. Odbornou literaturu pro písemný referát (seminární práci) máme k dispozici ve škole.

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

(3. ročník + septima)

Ing. Gabriela Gaudlová

Cíl: Hlubší pochopení fungování médií a jejich role ve společnosti, kritické přemýšlení o mediálních sděleních, rozvoj schopnosti aktivně přispívat do médií

Tematické okruhy

- Role médií ve společnosti
- Historie médií, porevoluční vývoj médií v ČR
- Základní žurnalistické žánry
- Zpravodajské hodnoty – role editora
- Etika v médiích
- Fakta vs. názory
- Média a politika
- Marketingová komunikace a PR

Literatura a zdroje:

- Jeden svět na školách – Mediální vzdělávání: <https://www.jsns.cz/krok-za-krokem/15221-medialni-vzdelavani>
- Otevřená učebnice Mediální výchovy: Svetmedii.info
- Příručka mediální výchovy: http://www.mediasetbox.cz/data/_text/000004/prirucka-medialni-vychovy.pdf
- BEDNAŘÍK, Petr, Jan JIRÁK a Barbara KÖPPLOVÁ. *Dějiny českých médií: od počátku do současnosti*. Praha: Grada, 2011. Žurnalistika a komunikace. ISBN 978-80-247-3028-8.
- RUSS-MOHL, Stephan. *Žurnalistika: komplexní průvodce praktickou žurnalistikou*. Přeložila Hana BAKIČOVÁ. Praha: Grada, 2005. ISBN 80-247-0158-8.
- MCQUAIL, Denis. *Úvod do teorie masové komunikace*. Vyd. 3. Přeložili Marcel KABÁT a Jan JIRÁK. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-338-3.

Podmínky pro uzavření klasifikace:

- Prezence v souladu s platným Školním řádem
- Klasifikace v souladu s platným Klasifikačním řádem
- Aktivní účast v hodinách