

Německá konverzace A

Školní rok: 2023/2024

Třídy: oktáva a septima

Vyučující: rodilý mluvčí (Anke Fillibeck)



Náplň:

- rolové hry
- práce ve skupině
- diskuse na témata běžného dne (rodina, cestování, prázdniny, svátky, počasí..., aktuální témata)
- nácvik monologického a dialogického projevu
- popis obrázku a porovnání obrázků
- práce s textem přiměřené jazykové obtížnosti (autentické texty)
- práce s autentickým mluveným slovem
- návštěva některé z akcí podle nabídky (Filmfest, Goethe Institut,...)

Požadavky, od kterých se odvíjí hodnocení:

- **aktivita v hodinách**
- příprava na hodiny
- **aktivní mluvený i písemný projev**

za komisi Nj

Německá konverzace B

Školní rok: 2023/2024

Třídy: třetí a čtvrtý ročník čtyřletého studia

Vyučující: rodilý mluvčí (Anke Fillibeck)



Náplň:

- rolové hry
- práce ve skupině
- diskuse na témata běžného dne (rodina, cestování, prázdniny, svátky, počasí..., aktuální témata)
- nácvik monologického a dialogického projevu
- popis obrázku a porovnání obrázků
- práce s textem přiměřené jazykové obtížnosti (autentické texty)
- práce s autentickým mluveným slovem
- návštěva některé z akcí podle nabídky (Filmfest, Goethe Institut,...)

Požadavky, od kterých se odvíjí hodnocení:

- **aktivita v hodinách**
- příprava na hodiny
- **aktivní mluvený i písemný projev**

za komisi Nj

Seminář – francouzská konverzace – pro septimu a oktávu

Školní rok 2023/24

Vyučující: rodilý mluvčí (Nathalie Lamandé)

V tomto semináři, který povede naše francouzská mluvčí Nathalie Lamandé, je důraz kladen nejen na komunikativní schopnosti žáků, na jejich samostatné vyjadřování, ale prostor dostává i práce na písemném projevu a rozšiřování slovní zásoby k tématům každodenního života.

Studenti pracují s dokumenty (texty, komiksy, videi či filmy), a to v originálním francouzském znění, seznamují se s reáliemi Francie. Reagují na aktuální témata hýbající Francií či Evropou (z oblasti politické, sociální, kulturní...).

Seminář – francouzská konverzace – pro 3.B a 4.B

Školní rok 2023/24

Vyučující: rodilý mluvčí (Nathalie Lamandé)

V tomto semináři, který povede náš francouzský lektor Nathalie Lamandé je důraz kladen nejen na komunikativní schopnosti žáků, na jejich samostatné vyjadřování, ale prostor dostává i práce na písemném projevu.

Studenti pracují s dokumenty (texty, komiksy, videi či filmy), a to v originálním francouzském znění, seznamují se s reáliemi Francie. Reagují na aktuální témata hýbající Francií či Evropou (z oblasti politické, sociální, kulturní...).

Zároveň jsou studenti vedeni k tomu, aby byli schopni se dorozumět v každodenních běžných situacích, adekvátně na ně reagovat, a taktéž hovořit o jednoduchých, ale i složitějších tématech, která se objevují u maturitní zkoušky.

Reading for Pleasure

ACADEMIC YEAR 2023/24

Chris Dunn

3.A, 3.B, VII, 4.A, 4.B, VIII

Each week we will read, as a group, English-language literature, purely for pleasure but also with the goal of (i) broadening our awareness of different writers and (ii) developing our skills of analysis and offering opinions. The list of writers shall come from every genre: novels, poems, plays/screenplays and songs. From Lord Byron to Bob Dylan, T.S. Eliot to J.K. Rowling, any good writer will be considered and students will be invited to suggest their favourites.

Writers will be divided into three groups:

1. Writers we enjoy and want to recommend to others
2. Writers who are likely to appear in a maturita exam
(e.g. Wilde, Shakespeare, Orwell, Dickens and Steinbeck)
3. Czech writers who have been translated into English.
(e.g. Neruda, Čapek, Kundera, Havel and Hrabal)

Students are welcome to offer their own writing for discussion, but this is not obligatory. Although students will be assessed for participation, there will be no formal exam. Remember there are no right or wrong answers when voicing an opinion!

Čtení pro radost

Každý týden budeme jako skupina číst literaturu v anglickém jazyce, čistě pro radost, ale také s cílem (i) rozšířit naše povědomí o různých autorech a (ii) rozvinout naše schopnosti analýzy a nabízení názorů. Seznam autorů musí pocházet ze všech žánrů: romány, básně, hry/scénáře a písně. Od Lorda Byrona po Boba Dylana, T.S. Eliot J.K. Rowlingové, každý dobrý spisovatel bude zvážen a studenti budou vyzváni, aby navrhli své oblíbené.

Spisovatelé budou rozděleni do tří skupin:

1. Spisovatelé, které máme rádi a chceme je doporučit ostatním
2. Spisovatelé, kteří se pravděpodobně objeví u maturitní zkoušky
(např. Wilde, Shakespeare, Orwell, Dickens a Steinbeck)
3. Čeští spisovatelé, kteří byli přeloženi do angličtiny.
(např. Neruda, Čapek, Kundera, Havel a Hrabal)

Studenti mohou nabídnout své vlastní texty k diskusi, ale není to povinné. Přestože studenti budou hodnoceni z hlediska účasti, nebude se konat žádná formální zkouška. Pamatujte, že při vyjadřování názoru neexistují správné nebo špatné odpovědi!

CHRIS DUNN, BA Hons. English Lit., P.G.C.E.

English Language in Business

ACADEMIC YEAR 2023/24

Chris Dunn

3.A, 3.B, VII, 4.A, 4.B, VIII

English is still generally regarded as the universal language of business. In this seminar we will look at a range of business practices, including project management, public relations, advertising and marketing, digital communication and corporate culture. There will be some discussion and presenting of ideas but each seminar will also include grammar exercises in a business context. The level of grammar will be at the expected Maturita level (B2: upper intermediate) but will revisit most of the aspects of grammar you have done over the years.

CHRIS DUNN, BA Hons. English Lit., P.G.C.E., Business & Finance H.N.D. (Higher National Diploma)

Anglický jazyk v podnikání

Angličtina je většinou stále ještě považována za univerzální jazyk obchodního světa. V tomto semináři se podíváme na různé obchodní praktiky včetně projektového řízení, public relations, reklamu a marketing, komunikaci a korporátní kulturu.

Součástí semináře budou diskuse a prezentace, ale také do každého semináře budou zařazena gramatická cvičení v obchodním kontextu. Úroveň gramatiky bude na požadované úrovni na maturitu (B2, upper-intermediate), nicméně bude probírána především gramatika, s níž se studenti již v průběhu let setkali.

CHRIS DUNN, BA Hons. English Lit., P.G.C.E., Business & Finance H.N.D. (Higher National Diploma)

Students' Choice Seminar ACADEMIC YEAR 2023/24

Chris Dunn

3.A, 3.B, VII

In this seminar group each student has an equal period of time to decide on the nature of the lesson and the topic discussed. So, for example, if there are roughly thirty weeks in the academic year and fifteen students, each student will have two weeks where a topic of interest to them can be fully explored. If there are ten students, each person has three weeks spread out across the year. The student doesn't have to fully plan and carry out their seminars (although they are very welcome to do so), as the seminar leader will happily construct the lesson - sourcing materials, videos etc. - after consulting with the student.

If the students have a larger number of topics they wish to cover, the seminars can be split into 45 minute periods, thereby giving each student twice as many opportunities to determine the nature of the lesson.

All topics are up for discussion and debate.

CHRIS DUNN, BA Hons. English Lit., P.G.C.E.

Students' Choice Seminar – 3.A, 3.B, 7.1

V tomto semináři dostane každý student stejný prostor sám rozhodnout, jak bude lekce probíhat a jaké téma se v ní bude probírat. Na příklad ve skupině o patnácti studentech v průběhu zhruba třiceti týdnů školního roku pokryje každý student dva týdny tématem dle svého výběru a zájmu, které můžeme podrobně prostudovat. Ve skupině o deseti studentech dostane každý příležitost zhruba třikrát během školního roku. Student nemusí ani naplánovat ani vést celý seminář (i když pokud opravdu chce, bránit mu nebudu). Učitel mu po konzultaci rád sestaví lekci, včetně zajištění zdrojových materiálů, videí apod.

Pokud by chtěli studenti pokrýt rozsáhlé množství témat, lze seminář rozdělit do dvou 45-ti minutových hodin, což by zdvojnásobilo možnost studentů určit průběh a témata lekcí.

Veškerá témata budou ve spolupráci se studenty prodebatována a schválena.

CHRIS DUNN, BA Hons. English Lit., P.G.C.E.