

Pravidla hodnocení profilových maturitních zkoušek ve šk. roce 2018/2019

Hodnocení profilové zkoušky z předmětu – ústní zkouška

Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky podle § 24, vyhlášky 177/2009 Sb.:

Zkoušky z profilových předmětů, které jsou konány ústní formou, budou hodnoceny podle klasifikační stupnice: 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný. Klasifikaci žáka při ústní maturitní zkoušce schvaluje na návrh jednotlivých zkoušejících zkušební komise (předseda, místopředseda, třídní učitel, přísedící) hlasováním.

Pokud žák zkoušku nebo dílčí zkoušku nekonal, uvádí se v protokolu u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „nekonal/a“.

Stupeň 1 – výborný:

Žák ovládá požadovaná fakta, pojmy, zákonitosti a poznatky týkající se maturitního tématu uceleně, přesně a úplně. Chápe vztahy mezi nimi, myslí v logických souvislostech. Na dotazy členů maturitní komise odpovídá pohotově a přesně. Má kultivovaný a výstižný ústní projev.

Stupeň 2 – chvalitebný:

Žák ovládá požadovaná fakta, pojmy, zákonitosti a poznatky týkající se maturitního tématu v podstatě uceleně, přesně a úplně. Chápe vztahy mezi nimi, myslí v logických souvislostech. Na dotazy členů maturitní komise odpovídá většinou správně. Má kultivovaný ústní projev.

Stupeň 3 – dobrý:

Žák ovládá s jistými mezerami požadovaná fakta, pojmy, zákonitosti a poznatky týkající se maturitního tématu. Schopnost logického odvozování je nízká. V odpovědích na otázky členů maturitní komise se vyskytují hlubší nedostatky. Odpovědi jsou správné jen částečně nebo na základě pomoci člena komise.

Stupeň 4 – dostatečný:

Žák má závažnější mezery v požadovaných faktech, pojmech, definicích, zákonitostech a poznatcích týkajících se maturitního tématu. Jeho projev je nesouvislý, nepřesný, neucelený, má problém porozumět textu. Není schopen logicky reagovat na dotazy členů maturitní komise.

Stupeň 5 – nedostatečný:

Žák má závažné mezery v požadovaných faktech, pojmech, definicích a zákonitostech týkajících se maturitního tématu. Není schopen věcně reagovat na otázky členů maturitní komise, je nesamostatný v myšlení, neuvažuje logicky. Jeho projev má značné nedostatky ve správnosti, přesnosti, výstižnosti. Odpovědi na dotazy maturitní komise většinou nezná.

Hodnocení profilové zkoušky z předmětu Estetická výchova - výtvarná

Zkouška se skládá ze dvou částí:

1. maturitní práce a její obhajoba
2. ústní zkouška

Zkoušku vykoná žák úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě části dané zkoušky.

Závěrečnou klasifikaci žáka při maturitní zkoušce schvaluje na návrh zkoušejícího zkušební komise (předseda, místopředseda, třídní učitel, přísedící) hlasováním.

Hodnocení maturitní práce a její obhajoby:

Maturitní práce je hodnocena vedoucím i oponentem a má váhu jedné třetiny celkového hodnocení. Písemný posudek maturitní práce zpracovávají její vedoucí i oponent samostatně.

Hodnotitelé budou sledovat tato kritéria:

- a) celkové uchopení tématu po formální i obsahové stránce,
- b) volbu techniky ve vztahu ke zvolenému námětu a její zvládnutí,
- c) vědomé užití výtvarných výrazových prostředků,
- d) schopnost svou práci obhájit v písemné obhajobě, jejíž součástí je reflexe maturitní práce v kontextu dějin umění.

Hodnocení ústní zkoušky:

Ústní zkouška je hodnocena známkou a má váhu dvou třetin celkového hodnocení.

Hodnocení se provádí podle klasifikační stupnice

- a) 1 - výborný,
- b) 2 - chvalitebný,
- c) 3 - dobrý,
- d) 4 - dostatečný,
- e) 5 – nedostatečný

Celkové hodnocení maturitní zkoušky:

Celkové hodnocení je stanoveno váženým průměrem známky z maturitní práce a ústní zkoušky. V případě nerozhodnosti stanoví známku zkušební komise.

V Praze dne: 20. 5. 2019


Mgr. Karel Bednář
ředitel školy

 
PaedDr. Jiří Kokeš, Mgr. Filip Krejča
předsedové maturitních komisí